

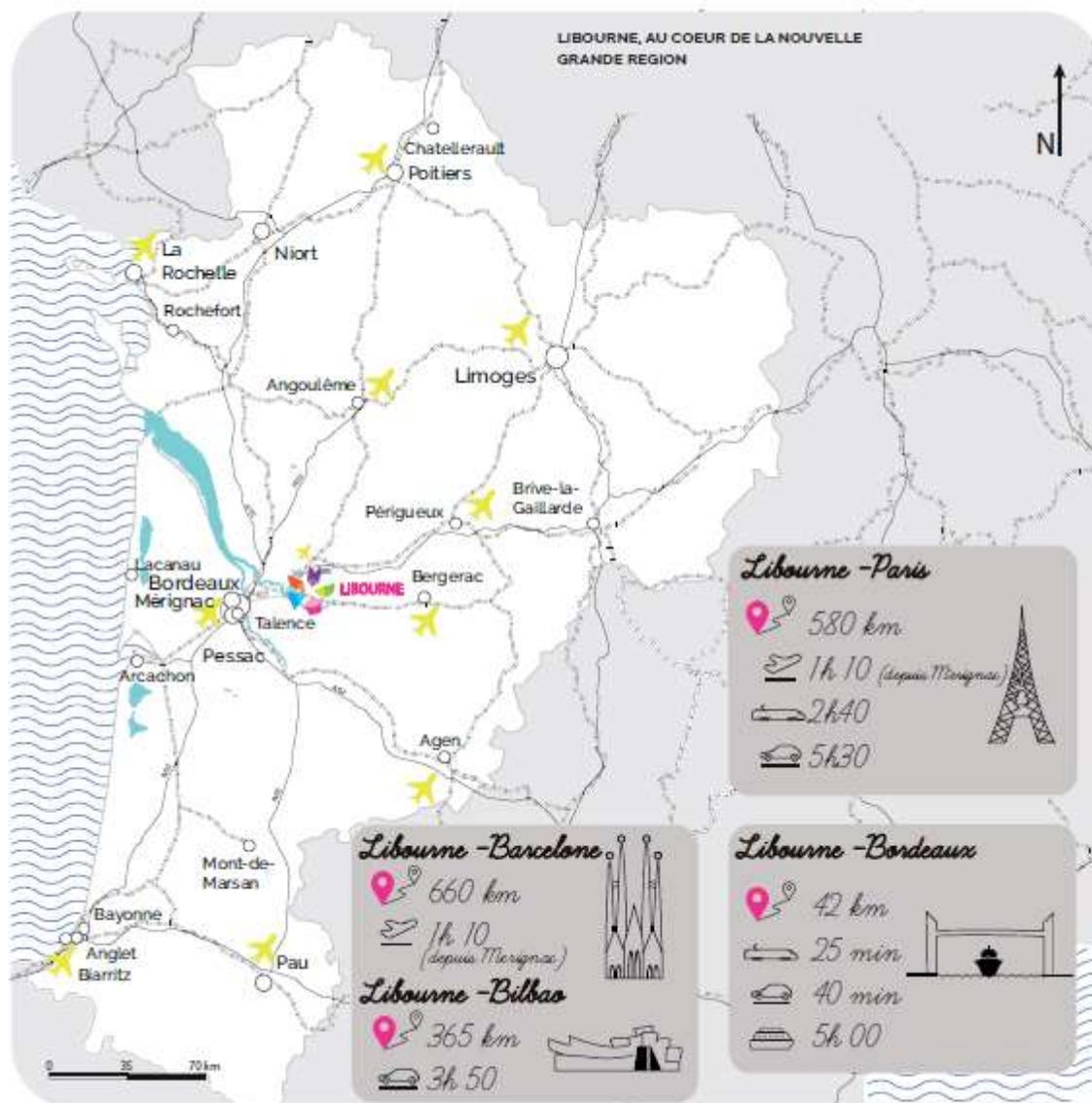
URBANISTES DES TERRITOIRES – EIEP

8 mars Libourne

Pronos introductif

- **Du projet urbain de Libourne : de Libourne 2025 à Libourne...2030 ?**
 - > **Le végétal : de l'écrin à contempler au patrimoine utile**
- **Le partenariat recherche avec le Cerema**
 - > **au-delà du végétal : de la réflexion amont et transversale à l'opérationnalité**
- **Les cours d'école**
 - > **Au-delà du végétal : support participatif et relations sociales**
- **Les quais et le Coeur de bastide**
 - > **une minéralité où s'invite le végétal**
- **La place Joffre et le square du 15e Dragons**
 - > **le végétal tente de prendre le pouvoir**

15h30 Nicolas Michelin invité

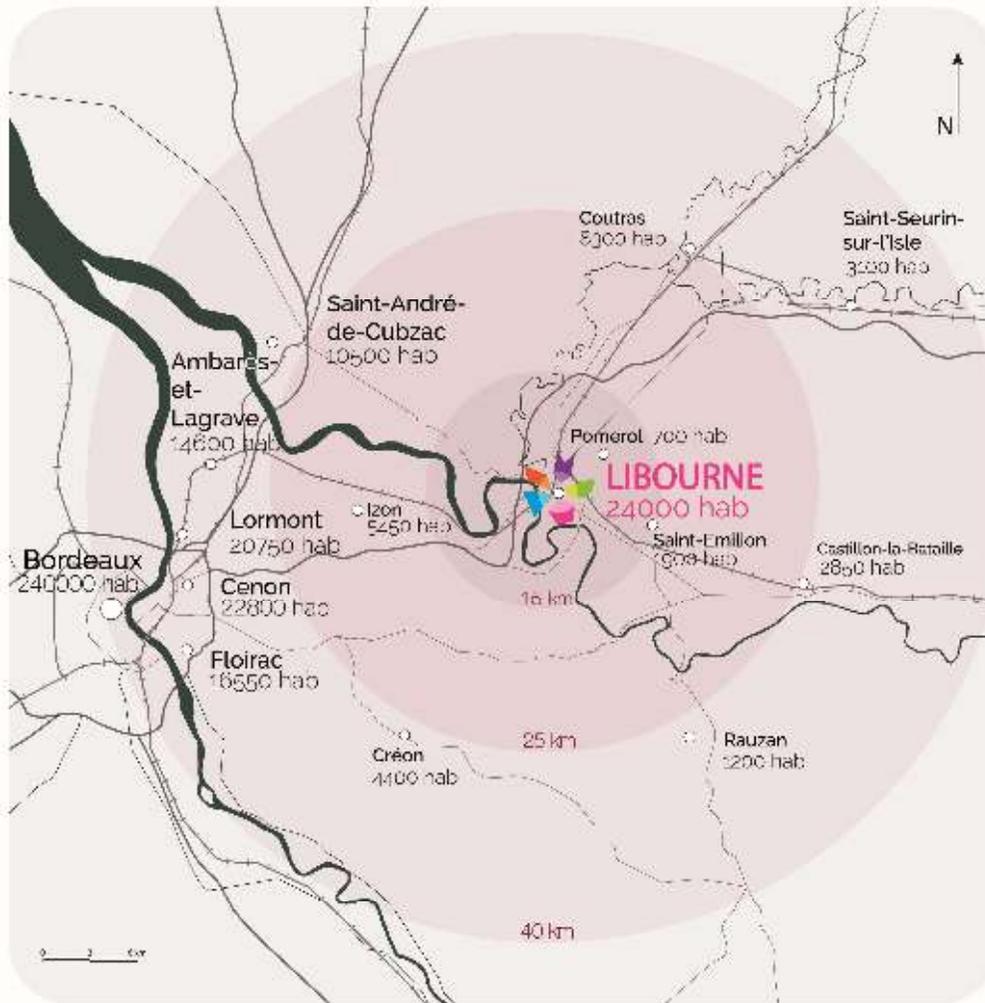


DE LA CONFLUENCE METROPOLE- PAYS...

Une situation géographique favorable,

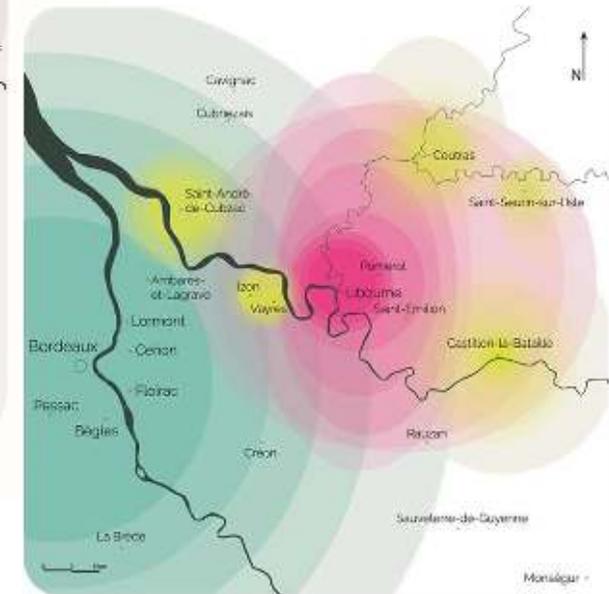
Avec des liaisons à valoriser

En 2015



...A LA
CONFLUENCE
VILLE-NATURE

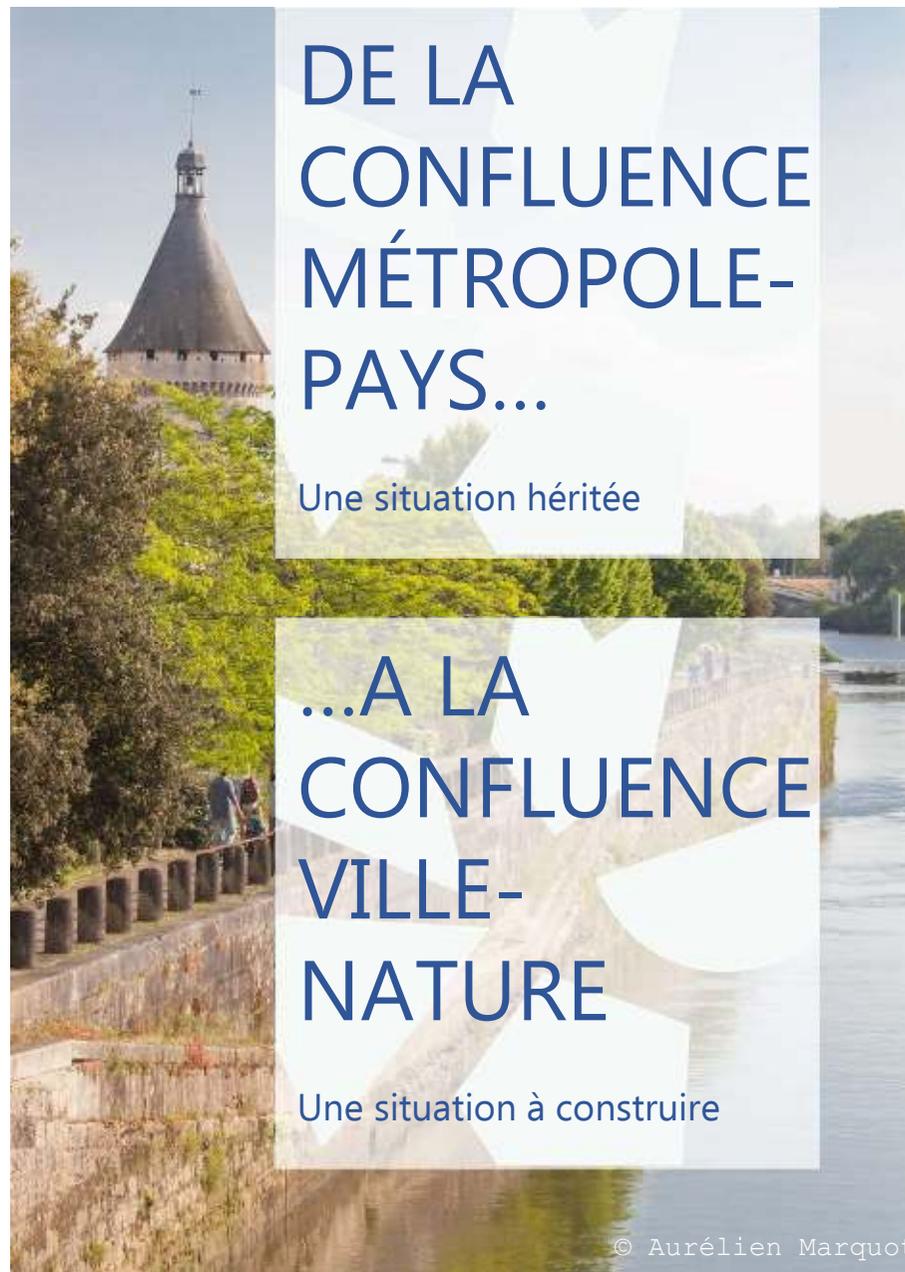
Connecter pour rayonner



une **CROISSANCE DÉMOGRAPHIQUE** raisonnée
à l'intersection du libournais et de la métropole



© Aurélien Marquot



DE LA CONFLUENCE MÉTROPOLE- PAYS...

Une situation héritée

...A LA CONFLUENCE VILLE- NATURE

Une situation à construire

© Aurélien Marquot

**MAINTENIR &
OPTIMISER
LES TRANSPORTS
QUI CONNECTENT**
la ville
au territoire

**LIBOURNE
2025**
la confluence

© Aurélien Marquet

...A LA
**CONFLUENCE
VILLE-
NATURE**
**Connecter
et rayonner**

**INTENSIFIER
LES FLUX DE CIRCULATION
DU TRANSPORT COLLECTIF**

© Aurélien Marquet



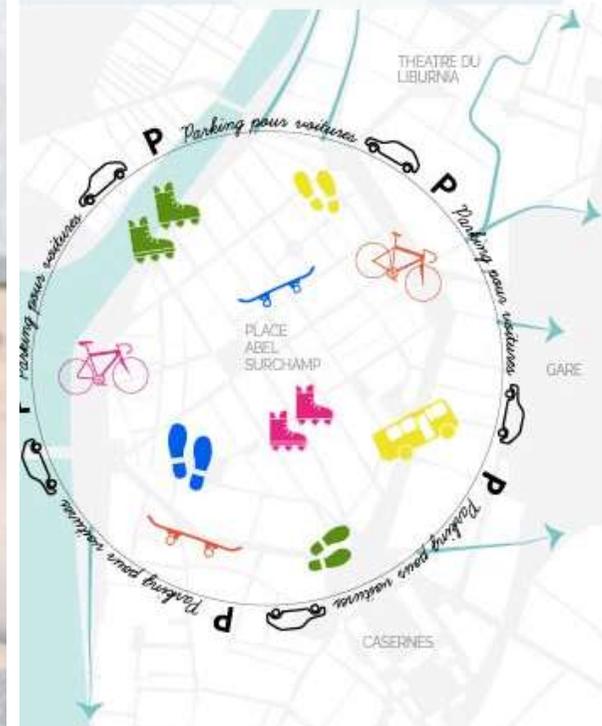


RASSEMBLER
COMMERCER
ACCÉDER

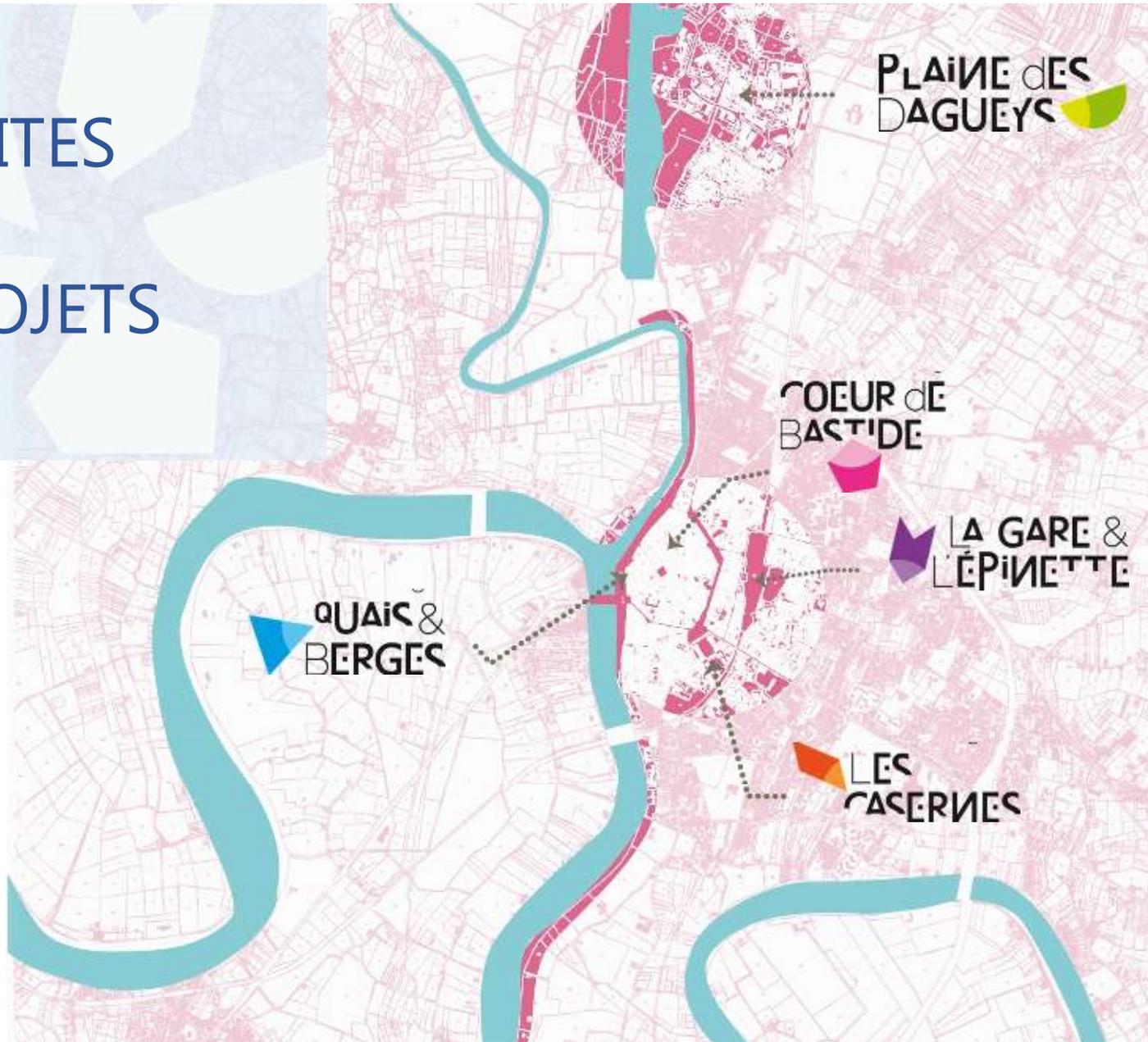
© Aurélien Marquot

...A LA CONFLUENCE VILLE- NATURE

Recentrer,
renforcer



LES 5 SITES DE PROJETS



PLAINE des
DAGUEYS

QUAIS &
BERGES

Un essai transformé !

Une vision transversale et globale
pour la revitalisation du centre ville :

Habitat
Patrimoine et culture
Commerces et services
Mobilité et déplacements
Espaces publics

LA GARE &
L'ÉPINETTE

LES
CASERNEs

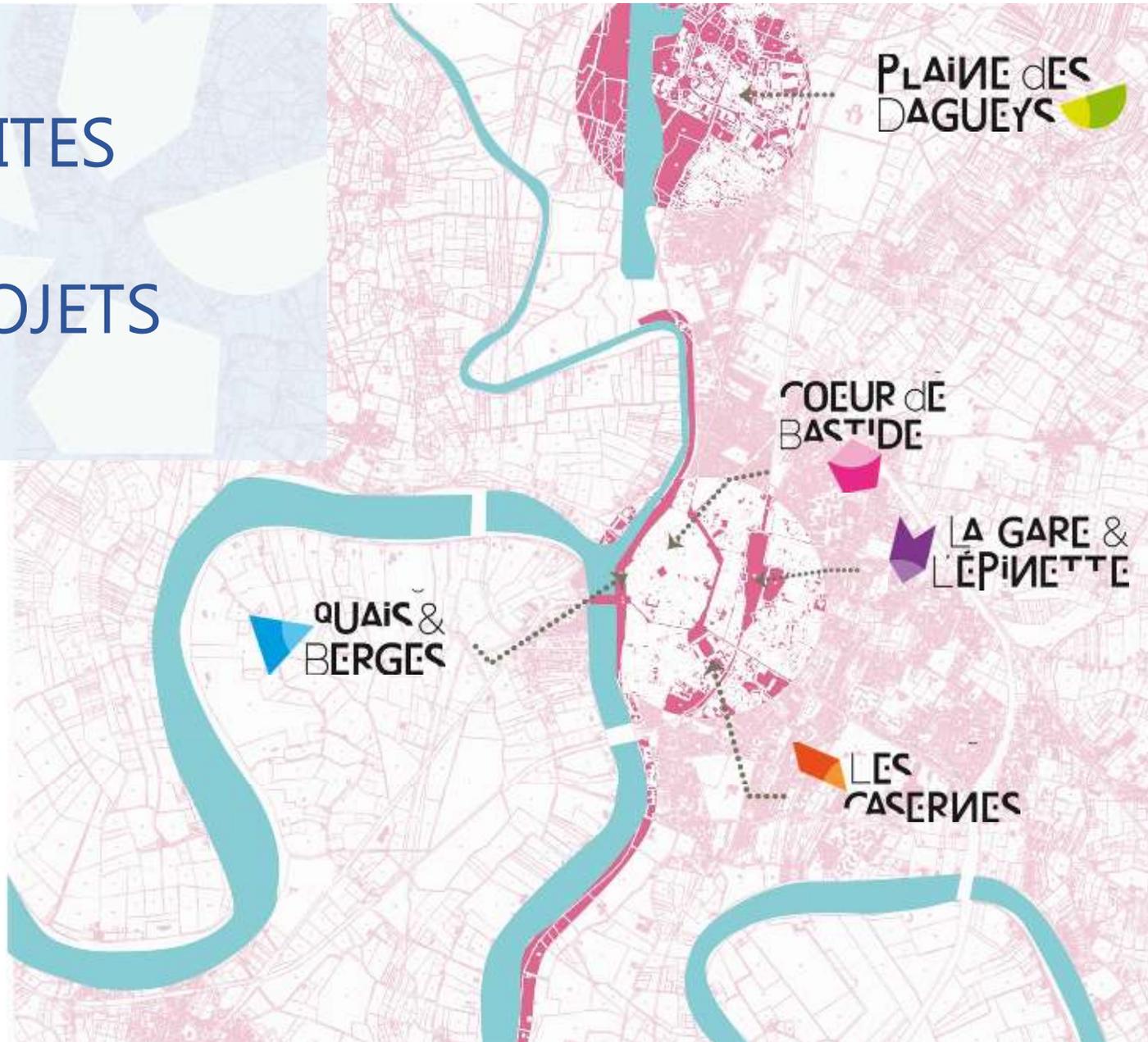


Action
Cœur
de Ville

Inventons
les territoires
de demain



LES 5 SITES DE PROJETS



CŒUR DE BASTIDE

© Aurélien Marquot

LES OBJECTIFS

- > Restaurer les réseaux et les logements
- > Embellir la bastide, ses espaces publics et ses façades
- > Rendre la bastide plus accessible
- > Conforter les équipements éducatifs et culturels

...





QUAIS ET BERGES

Un aménagement urbain et paysager



> 4 kms de promenade
le long des rivières

> Une confluence, un mascaret

> Des espaces de restauration

> Un nouvel espace public pour des
manifestations

> Une capitainerie
et ses pontons



©irAgencel FFRt Urbain



PLACE JOFFRE / SQUARE DU 15^E DRAGON



LES OBJECTIFS

- Améliorer le confort de la place et favoriser sa connexion au centre-ville
- Améliorer l'intégration des autres modes de déplacement
- Valoriser et moderniser l'espace végétalisé central et y favoriser l'émergence de nouveaux usages,
- Mettre en scène le patrimoine urbain, architectural et paysager



© Aurélien Marquot

LES OBJECTIFS

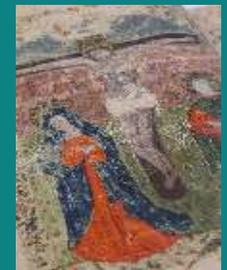
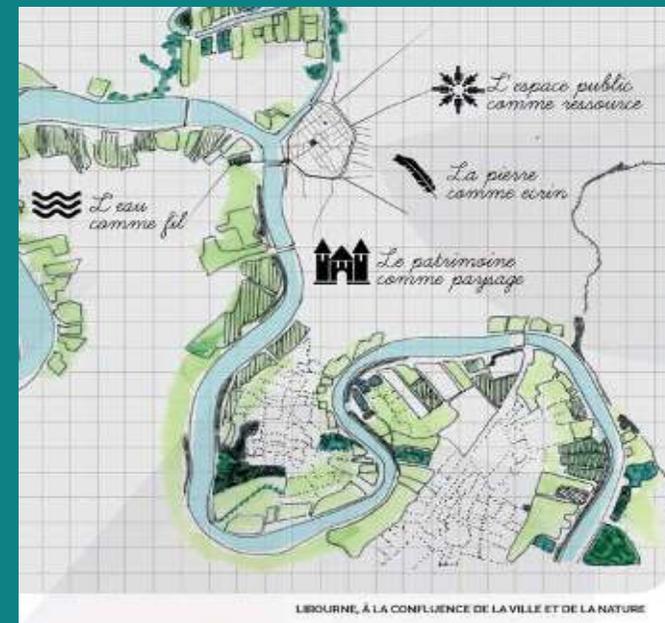
- > Préserver les qualités paysagères et la biodiversité
- > Permettre au grand public de découvrir cet espace
- > Conforter les Dagueys comme espace de loisirs
- > Moderniser la zone d'activité

PROJET URBAIN, PATRIMOINE ET CULTURE

Candidature au label Ville d'art et d'histoire du ministère de la culture



- L'histoire passe, les écrits, les mobiliers, les paysages, les architectures et l'urbanisme restent
- > Ce sont des témoins mais aussi des ressources
- Leur mise en valeur participe au développement durable par la mobilisation du "déjà-là"
- Accueillir une population suppose de se poser la question du "comment"
...c'est à dire où, avec quels moyens (bâti, équipements), selon quelles promesses...
- quel est le récit qui va devoir donner la ligne directrice



PROJET URBAIN, PATRIMOINE ET CULTURE

Candidature au label Ville d'art et d'histoire du ministère de la culture

LIBOURNE PROPOSE DE S'APPUYER SUR SON PATRIMOINE BATI ET PAYSAGER

Par la conservation et la mise en valeur de son paysage



Par le fait de contenir son urbanisation et de centrer son action sur le Coeur de bastide et la rehabilitation de son habitat



Par la rehabilitation des espaces publics de référence



PROJET URBAIN, PATRIMOINE ET CULTURE

Candidature au label Ville d'art et d'histoire du ministère de la culture

LIBOURNE PROPOSE DE S'APPUYER SUR SON PATRIMOINE BATI ET PAYSAGER

Par la rehabilitation
des bâtis de référence

Par le confortement d'équipements
majeurs historiquement structurants

Par l'investissement des espaces
communs par la Culture



PROJET URBAIN, PATRIMOINE ET CULTURE

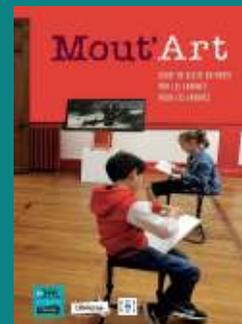
Candidature au label Ville d'art et d'histoire du ministère de la culture

LIBOURNE PROPOSE DE S'APPUYER SUR SON PATRIMOINE BATI ET PAYSAGER

Où culture et sport font bon ménage

Par la transmission de la connaissance

... et des bons gestes





Direction du Projet Urbain